



キリカリン
刃びより
くさものは

5

BC









忍びよる恋はくせもの……………⑤

キリジマソウ

shirayagoru koiha konomono - 5

人物紹介

「ふんせん」
風巻奏の通称。彼女とは対照的に、
すくなく、男の子、男、女の子の両方とも、
彼女に「ふんせん」と呼ばれる。……

風巻奏

風巻奏の通称

風巻一覺の長女。彼女とは対照的に、
泳士と風巻からの好意に戸惑う。女の子としての感覚は強い。

東城恵吾

東城恵吾の通称

風巻奏の通称。彼女とは対照的に、
泳士と風巻からの好意に戸惑う。女の子としての感覚は強い。

豊田詠士

豊田詠士の通称

豊田家本家の長男。泳士と風巻からの好意に戸惑う。女の子としての感覚は強い。

小田川 大和

小・中学校時代の友の誘いを受け、
対してスキャンダルが激しい。

服部 蘭丸

小田川に仕える高層マンションが、
く・かわいいもの大好き。

服部 伴蔵

小田川に仕える高層マンションが、
く・かわいいもの大好き。

宮地 虎太郎

小田川に仕える高層マンションが、
く・かわいいもの大好き。

あ と が き	第 24 話	第 23 話	第 22 話	第 21 話	第 20 話	第 19 話	第 18 話	外 伝 大 和
201	175	151	127	103	075	051	019	009





おまえら
くっつきすぎたらけ

コイツのコレは
昔からなんだ
あきらめてくれ

僕らもあきらめて



そうそう

ここの男子校なんだし
かりかりしないでよ

男は
女のそばに

たいだい
べったりするなら
大和じゃなくて
当主の恵吾に……









何回ってるんだ…

こゝろ 隼士

奈ちゃんを
提うのは
俺なの



……



いやいや
俺に聞つて
そんな約束するわけが…

そ
そ
き
した
か
ら
…



!?

あれ
俺たち
大人になつたら
結婚しようって
約束したよね？





そりゃそうだよ

だって
アレは俺の――



というか
おまんが覚えてたほうが
賢いけどな

おまんが

何様だ！

けろっ！



俺の？



「さあ、お別れ
の時間だね」

「お別れだね、さあ」



「さあ、お別れ
の時間だね」















僕は
あなたを守るために

女を殺したんだ



なのに

どうして……



父さんが
亡くなったあと――





ずっと
お隣にしておきました



今は
こんなに近くに
いれる
それだけで十分

僕は悪態を
お傍でお守りできる
今を大切にしたい



…僕は



お隣に
お守り
して
おきました

お隣に
お守り
して
おきました







水鏡

だから

……

好きだよ

後

あきらめてください

無理

……

……

……

妻から
キスしてくれたら
この場はあきらめよう

ほら

なっ……

……



悪者様

これ根本的な解決には
ならないんじゃないっ





立場をんで
気にしてられないように
してあげる

だから
早く俺のものに
なってね

ちゅっ

……

ひびく……

コッ





あ…
どこ行ったんだあ…

俺は見たんだ

声を堪えて泣く君を



俺以上に
父さんに愛していた妻が

悪しくて
泣かないわけがないんだ



俺は
俺と同じ年の女の子
なんだから

それでも

俺の頭で
彼女に願望してんのか
君が



今でも心算して



強く
慕われたんだ。

あの時から
ずっと

君が好きだよ

奏——



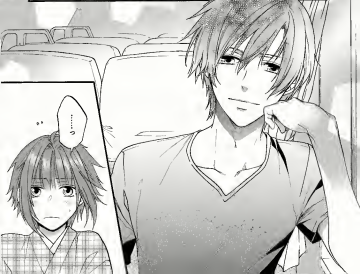
ずいぶんだよ
ごめんね

アハハハハハ













今まで
気にしないように
していたが

「こんな」

思っていたのか……



キスマーク

みえてる

!!!

!!!

!!!

ちよいと
ぬい

!!!



第19話









あ

おまゝたちも
里に来ていた
とはな

兄ちゃん……

兄貴が
イタリヤに戻る前に
どうしてもって
言うからさ

はは
違うよー

てっきり
また家出かと
思ったぞ

男だ……

00













ところで美

アンタ
恵香様に
手をつけて
もらったのかい？

また
その話ですか…



僕は忍びを
許めるつもりは
ありません



女が忍びなんて
続けていたって
ロクなこと
ならないんだ

早く身受け
してもらいな



あー

もう何年
その願ってたんだよ

変わって
なさすぎ

行こ
委ちゃん!

あーッ
待ちな...

はあ

ったい
変わってないのは
どっちだい

親の心子知らず
ってやつかね...

長く一緒にいれば
情が湧いてしまう

男と女なら
何とかなら...
だからくのいち
は読かないんだ





夏城は
熱女好きなのか

お前が

// 叩



はい

好きです—



気をつけてね
リョウさんは
綺麗だけど

60歳まで
から

ええっ



智行
歳の話は
野暮だよ



ち
逃いますっ

俺は

伴蔵
拓かないで
おくれよ



いつまでも
変わらぬ顔
ってことですよ

あらあら
言うねえ

つまみでも
作ってこようか

ありがとう
リウさん

おまえも
飲むか？

俺は
未成年なので…



初めまして
かな

小田川家当主の
智行です
よろしく

初めまして
高城恵吾です

ここに来るのは
初めてかい？

はい

智行さんは
よく来てるん
ですか？





ズン

悪寒が...

夏風邪か？



あの
選ばれし者が
ひくという...

「バカって
言いたいのか？」

どうせ
兄ちゃんが
俺の話してんだよ







イタリアって
ご飯美味しいし
女の子もかわいいけど

こっちで
ちゃんと勉強して
兄ちゃんのこと
助けられるぐらいに
になりたい



大和は
お兄さんと
一緒に行くのか？

俺は…

イタリアには
戻らない



！笑わないよ

大和の事
だろ？



…って

言ったら
笑う？

うん



妻ちゃん
ひさしぶりにさ

あそこ
行こうか



音
よくこうやって
登ったよね

さすがに
幹折れるんじや
ないか？





ハア...

妻ちゃんは
ニブいんだよ

自分の
気持ちにも

人の
気持ちにも

君を
独り占めした
のは

大和……？

ビュン





ヤバいな
俺！

はあ...



ねえ
おちやん

覚えてる





第20話







恵美様

登園は
お傍を離れてしまい
すみませんでした

メシ
うまかった！



いいよ

ひさしぶりの地元
なんだし

俺に気を
遣わなくても



まんおく
まんおく♡



心配するな
恵美

おまえの当主は
俺たちが
手厚くもてなしたぞ

そう
なんですか

はは！

俺そっ子のけり
敵だぞなべた



妻ちゃんも
こっちに愛れば
いいのに







お
似合うじゃん！

女物を
持ってきたつもりは
ないんだが…

ばーちゃんが
すり替えてたよ

止めてくれ…



そうか



みんなもそろそろ
出てくるのか？

わかんない
俺、通船港からの
留守だからさ！







行ってみようよ

ね



そういえばき
この道に
世見れるとこ
あったよね

もう時期的に
いないんじゃないか？



あ

うわ...











俺のお嫁さんになるって
言ったのは…？

じゃあき



ま…



覚えてるよ

覚えてるの？

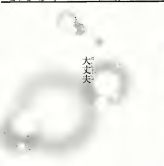


こうやって
指輪つけて

ふふ
懐かしいな



今日みたいに
ばばきまとケンカした
あとだったな



大丈夫





俺が
もらってあげる



もし俺ちゃんが
静岡通して
ばーちゃんみたいに
売れ残ったら



ばばさま
みたいに

しわしわの
ヨボヨボかも
しれないぞ？

そっ
それでも
構わないよ

だから







…でも

大和にとって僕は
恋愛対象じゃ
ないんだろ？

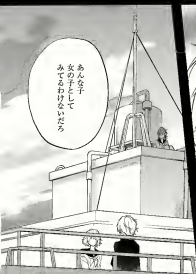


中学の…
屋上で…

ど
ころでそれか…



大和っ



大和のこと
兄弟みたいに
思っていたから
安心したんだが

少し

傷ついたな

…傷ついたの？

ああ
そうだな

それは
表ちゃんか
ちやんと女の子で

——誰か

でも…

うん？
なぜ傷ついたん
だろうな









奏

俺と
勝負してくれ

アハハ

何を突然
言い出すんですかっ



いいから

俺達通しか
できないから
それでいいよね

ちょっと
待って…

そうは言っても
奏ちゃんより
強い男なんて
なかなかないでしょ





ああ
うわー
うわー



うん



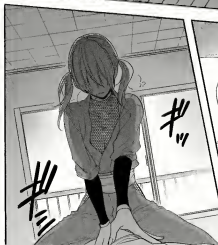


第27話



夜騒ぐ虫の音が
心地よくなって
きたころ

それは
突然やってきた――





豊田様…どうか
お情けを…

子種^{こぐさ}を
くださいませ…



!!??

だっ



誰だおまえはあああああッ!!



はあ…









風巻 奏

覚悟——ッ!!

騎士
どけ









まさか……？



おまえのような女が
僕に
いることは

宿縁の神言に
なるのは明白

みい
も
い
つ
も
何
が
な
に
入
れ
て
も



死ね
風巻 奏——ッ!!

悪いが







明っばらから
悲鳴あげないでよ...

俺が
何したっての...

あ
あなたは...

あれー？
君会ったこと
あるっけ？

えーと...







昨日の
熱い一夜も
お忘れなの…？

絶対悪い方
すんな

隊士…

戻しがたい
男だな…

ちぎって！
オレは被害者だ！

人の寢床に
勝手に入って
きやがって…！

虎太郎
オレはおまえを
絶対許さぬえ

罪らないで
ください若

みんなでもちゃんと
見てたじゃ
ないですか

ほほほ

助けるよ!!





誤解だっ

助けてくれ
泰！



ああもう
くつつくな！

そのくらい自分で
なんとかしろ！

女に手
あげれねーだろっ

知らっかっ



ちよつと騎士
妻にくつつか
ないでよ

なにになに
ごきーっとする
流れー？



豊田様！



なるほど
あなたが私の
泰殿なのですね！



妻
豊田様の

なるべく
参上しました

以後
よしなに

妻
——
!!?

第22話







何に顔を
立てているんだ
僕は……



僕は
何に顔を
立てているんだ
僕は……

僕は
何に顔を
立てているんだ
僕は……

球技大会当日

豊田さあ~♡♡♡

学校行ってるあいだは
聊れられると
思ってたのに！

そんな…
一緒にいたいなら
そうおっしゃって
くれれば

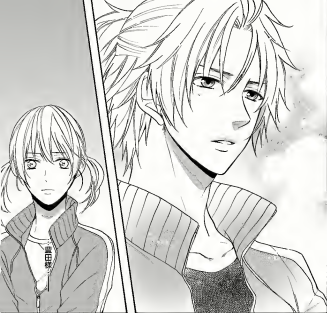
一日中張りついて
いますのに

はい

さあ











そろそろ
蘭丸の生足は
キツいんじゃないかと
思うんだが

おまえは
どう思う？

どうでも
いいです

あうか

黒田藤一ツ

溜って
あんなこと
するタイプ
だったかなあ

……
……
……

あの子
がんばるね







えっ

オレのこと
好きって
思っているの

やめとけ

そんな……

おまえの目的は
オレじゃない

豊田の権力だろ？

——っ！





もし
遊びではないと
言ったら！

私のこと
ちゃんと
見てくれますか？

なに言っ…



女子の世話なら
責任だろぅと
思ってたのだが…



すまない
邪魔したな
詠士



豊田様っ!!



奏っ!







まったく
足速すぎなんだよ！
表は…

はあ…
なんで逃げた？

逃げてない

ちゃんと
オレの目をみて
言えよ

…う
放せ…

僕には…
関係のない
ことだ

本気で
そう言ってるのかよ…っ

さっきの……
嫌だった？

姉けた？

誰が……

そんな顔
してる

ごめん
うれしい





このまま
妻をさらって

二人で…

えい…



や…う

ドッ

僕は…う

妻が
恐ひだ…



おまえのもとには…
行かない…



寒…











いいにおいする…



あよな
なに何をするっ



はっ
馬鹿もの！
放せ…っ



冗談冗談





久留へ来た

摩士は笑って
去ってしまったけど



若はいつも
素直じゃないんですよ



いったい
なんなんだ...



あなたになら
本書を吐くと
思っただけです



虚太郎殿



何か
あったんですか？



主人！若のお父様
たつての希望でして
若も断れなかつたと
思うのですが



…若さんとの
お見合いの日取りが
決まっています

見合
い
です
か



阿家の意見が
まともなれば

このまま
結婚しようね

結婚……



だっけ？
あの時……

そういえば
妻さんが
若の命を狙った時

若はまだ
豊田家当主
ではなかった……

って
知ってましたっけ？



……あ……



ふふ
敵を欺けていたのなら
若も大したものですね



正しくは東城家と
同盟を結ぶころから
当主になりました



では
命までは…



我が主の身代わり
ってところですかね



なぜ
そんな危険なことを



だから
よく人に騙されたり
誘拐されたり

それはもう
大変でした



先代当主は
人が好くて
そしてとても弱い

町長さんでも
勝てるぐらいです

ああ
それは……



と離れ置ったので
対象が主人から君へ
変わっていったんです



そんな時
まだ幼い私が

オレが
当主だ

最初はヒヤヒヤ
しましたけど

主人が撫われるより
よほど安全で……
それはもう……

……

あなたが
知っていた
豊田の当主とは

若の自作自演が
作り上げたもの
だったんですよ

よく気づかれずに
いましたね……

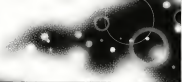
僕も……

まあ
主人より若のほうが
しっかりしてますし

あ、
強いです

……









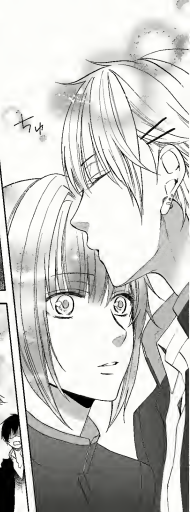


——伊達 清









大和はいいのか？
一応知り合い
なんだろう

本音で

知り合いっていうなら
妻ちゃんも
会ってるんだとな

16話
↓



そんなことより
書は急げだよ

アイツ
兄ちゃんに似て
自分の意見
ひっこめるから…

お兄さん…

なんだ

それじゃあ
隊長のこと
けっこう好きなんだな

は？



詠士

おまえの
素直な気持ち
が聞きたい

……

オレは……



第24話















よし
じゃあオレも
ついてくよ

重丸

相當な人数
配置してるっぞいし

さすがに
泰ちゃんだけじゃ
大変でしょ



ありがとう

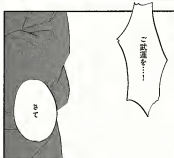


僕も
ついていきます

何か……
嫌な予感があるので













藤土様

今日はありがとうございます

ああ……

私
本出に……

着!!

刺客が……

げん

ふなり

とけ

豊田殿!

盟友
東城惠吉の命により
そなたを助けに来たっ

妻!?



私のほうが

縁士様を
好きなのに……



え……

悪いを口に出せる
あなたが
うらやまし







あと
僕の意思だ

！



詠士おまえの
素直な気持ち
聞きたい



結論
するの？



オレは…

したくない











もっかい言って!!

断る

ちよ
待てよ

奏っ





あとがき

こんにちは、最終巻です
 泣いても笑ってもこれが最後！
 全力を尽くしましたので、
 楽しんでいただければ幸いです
 初めての漫画連載で至らぬ部分も
 多々あったと思いますが
 ここまで続けてこられたのは、
 エンターブレインの皆さま、
 そして読者の皆さまのおかげです
 本当にありがとうございました
 普段はイラストレーター、漫画家と
 フラフラしながらやっていますが
 また漫画家としてのキリシマを
 見つけた際にはよろしく願います
 また皆さまにお会いできる日を
 楽しみにしています
 (thanks for reading!)



電子版 B's-LOG COMICS

しの 忍びよる恋はくせいもの (5)

著者／キリシマソウ

2014年4月17日 電子版ver.1.0発行

発行人 青柳昌行

発行 株式会社KADOKAWA

〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3

<http://www.kadokawa.co.jp>

企画・制作 エンターブレイン

デザイン 久保宏夏 (omochi design)

©2014 So Kirishima

本電子書籍はB's-LOG COMICS「忍びよる恋はくせいもの (5)」

(2014年4月11日発行 初刷) を元にして制作しております。

初出：「外伝 大和」B's-LOG COMIC 2013 Mar. Vol.2、「第18話」B's-LOG COMIC 2013 Feb. Vol.1、

「第19話」B's-LOG COMIC 2013 May. Vol.4、「第20話」B's-LOG COMIC 2013 Jun. Vol.5、

「第21話」B's-LOG COMIC 2013 Aug. Vol.7、「第22話」B's-LOG COMIC 2013 Dec. Vol.11、

「第23話」B's-LOG COMIC 2014 Jan. Vol.12、「第24話」B's-LOG COMIC 2014 Apr. Vol.15、

「あとがき」描き下ろし。

本書に関するお問い合わせ先

エンターブレイン カスタマーサポート

電話 0570-060-555

(受付時間 土日祝祭日を除く12:00～17:00)

＊本作品の全部または一部を無断で複製、転載、配信、送信したり、ホームページ上に転載することを禁止します。また、本作品の内容を無断で改変、改ざん等を行うことも禁止します。本作品購入時にご承諾いただいた規約により、有償・無償にかかわらず本作品を第三者に譲渡することはできません。また、ごらんになるリーディングシステムにより、表示の差が認められることがあります。



BOOK★WALKER

eBOOKで
快適読書生活



<http://www.ebookjapan.jp>

Digital Distributor
eBOOK Initiative Japan Co.,Ltd.
<http://www.ebookjapan.jp>
